

---

Auteur : Michel ACACIA (pseudo : Michel ACASS) - (Sacem : IPI 00824 63 79 19)  
Compositeur : Jacky ROGISSART - (Sacem : IPI 00148 42 54 67)

---

Dans le grenier, j'ai découvert,  
Près d'une sous-pente sans lumière,  
Endormi sur une jolie malle  
Un vieil album de cartes postales.

Délicatement je l'ai ouvert,  
Une page de garde et un prénom  
Écrit en lettres fines et tranquilles  
Mathilde mon arrière-grand-mère.

Mes cartes postales sont mes chansons  
méli-mélo de mots de sons.  
pleines de tendresse ou de rudesse,  
je vous adresse mes cartes postales.

En première page, en évidence,  
Datées du début d'la grande guerre  
Deux cartes ornées d'un ruban noir.  
Celles de Pierre, l'arrière-grand-père.

Été 14, destins brisés.  
Pierre est soldat, jeune milicien,  
Dans une caserne près de verdun  
Loin de Mathilde et d'son gamin.

Mes cartes postales sont mes chansons  
méli-mélo de mots de sons.  
pleines de tendresse ou de rudesse,  
je vous adresse mes cartes postales.

Quand pierre écrit, très chère Mathilde,  
De sa belle plume à l'encre de chine.  
J'suis à Verdun mais c'est à Nice  
Que mon cœur bat, tout près de toi.

2 août 14, dimanche maudit,  
Pierre a écrit, très chère Mathilde.  
J'pars à la guerre et j'ai très peur.  
Il est tombé au Champ d'Honneur.

Mes cartes postales sont mes chansons  
Méli-mélo de mots de sons.  
Pleines de tendresse ou de rudesse,  
Je vous adresse mes cartes postales.

Porteuses de joie ou de malheur  
Elles arrivaient par le facteur.  
Elles mettaient alors plusieurs jours  
Pour parvenir à leur amour.

Ces cartes anciennes sont les textos  
D'un autre temps, d'une autre époque.  
Une plume ballon, un timbre-poste,  
De l'encre noire, une jolie prose.

Mes cartes postales sont mes chansons  
Méli-mélo de mots de sons.  
Pleines de tendresse ou de rudesse,  
Je vous adresse mes cartes postales.