

Mon petit banc de bois

T = 160 . Mouvement : 3/4 . Durée : 04'18" .

SACEM : ISWC T-311.628.437.4 - COCV : 49 953 301 11

Un petit banc d'école, dans du vieux bois verni.
Un petit banc de bois, tout plein de graffitis.
Mon petit banc de bois, celui que j partageais
avec mon Emilie, ma belle et douce amie.
Dès que je la voyais, mon p'tit cœur s'envolait.

*Mon petit banc de bois connait tous les secrets
des sentiments intenses de ma romance d'enfance.
Mon petit banc de bois, c'était ma forteresse,
nos chemins de tendresse et toutes nos promesses.
Les aiguilles des horloges ne font jamais de pose.
Emilie où es-tu ? Qu'es-tu donc devenue ?*

Ainsi chaque matin, on se prenait la main.
Ainsi chaque matin, on faisait le chemin.
Jusqu'aux portes de l'école, je portais son cartable
pour le bonheur de voir briller dans son regard,
la joie de me donner un doux petit baiser.

*Mon petit banc de bois connait tous les secrets
des sentiments intenses de ma romance d'enfance.
Mon petit banc de bois, c'était ma forteresse,
nos chemins de tendresse et toutes nos promesses.
Les aiguilles des horloges ne font jamais de pose.
Emilie où es-tu ? Qu'es-tu donc devenue ?*

Hélas pour cette année, tout ça c'est bien fini.
Hélas pour cette année, y'aura pas de rentrée.
Hélas pour cette année, c'est ma petite école,
celle de mon village, qui dans unE grande ville
est délocalisée, c'est une histoire de grands.

*Mon petit banc de bois connait tous les secrets
des sentiments intenses de ma romance d'enfance.
Mon petit banc de bois, c'était ma forteresse,
nos chemins de tendresse et toutes nos promesses.
Les aiguilles des horloges ne font jamais de pose.
Emilie où es-tu ? Qu'es-tu donc devenue ?*

Alors chaque matin, c'est fini le chemin.
Alors chaque matin, c'est fini la romance.
Alors chaque matin, c'est dans un autocar
que l'âme du village, à la ville voisine,
perdra sa quintessence et moi mon Emilie.

Refrain 2 x

*Mon petit banc de bois connait tous les secrets
des sentiments intenses de ma romance d'enfance.
Mon petit banc de bois, c'était ma forteresse,
nos chemins de tendresse et toutes nos promesses.
Les aiguilles des horloges ne font jamais de pose.
Emilie où es-tu ? Qu'es-tu donc devenue ?*